



Design®

A FORMA SEGUE A EMOÇÃO

TRIMESTRAL € 4,00 PORTUGAL-CONTINENTE



2010/1

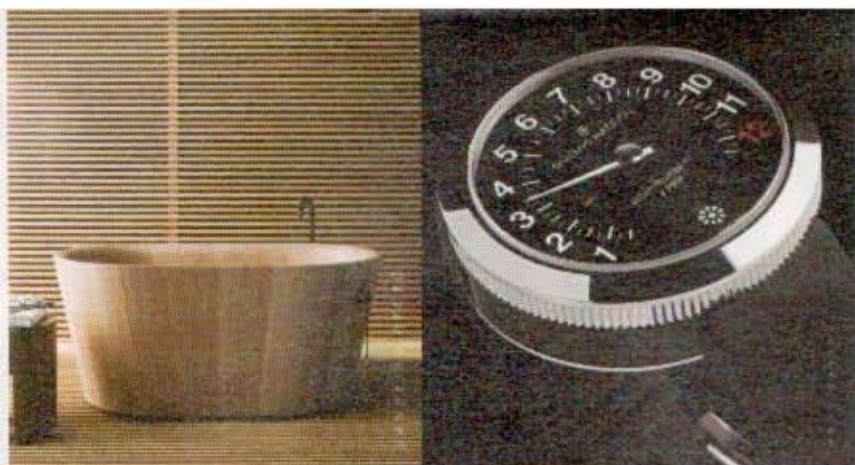
PRÉMIOS 2010

PATRICIA URQUIOLA, Foodscapes,

Yves Behar, Joana Astolfi, **Hotel Sezz**, Astrid Krogh



by JOANA ASTOLFI



[FINALISTAS]



**SUITE AUX OISEAUX
PAR CAUDALIE**

A Maison Martin Margiela conta os sonhos com de branco com uma intervenção no interior de sua Orangerie, no Les Sources Caudalie Hotel & Spa, o templo de inspiração na campagne francesa de o "Bouteille" parece impossível, imaginem agora.
www.sources-caudalie.com

BANHEIRA OFURO

Matteo Tiso desenhou para o Ropini Clus, uma banheira de inspiração japonês, feita de madeira alberiana. A beleza formal e o conforto visual estendem-se na estrutura da banheira, generosa e convidativa. É a personificação do luxo de hoje: simples e com muito qualidade.
www.mattetiso.com

CUT AND PASTE

De vários desenhos feitos à mão foram escolhidos sete, de onde saíram estas peças ecléticas em modo assemblage, criadas pelo designer Kuki van Eijk para a galeria Semiotone. O projecto chama-se Cut and Paste, e as curiosidades que dele surgem misturam referências, materiais e tipologias: as caudales, relógios, rodas, anéis, pedaços de tecido e vidro, formam estas criações imaginárias, autónomas, que implicam a improvisação do uso.
www.kukivanwijk.nl

CONTAGIRI

O florentino Giuliano Mazzuoli, amigo piloto de corridas, não perdeu o seu amor pela velocidade com idade. Desenhou o relógio Contagiri: um tributo ao mundo do automobilismo e à simplicidade do bom design. Existem quatro versões do relógio (incluindo uma dedicada ao Alfa Romeo 50) que imita o movimento de um conta-relações (avulsa-se a hora através de um mecanismo pensado como uma caixa de mudanças).
www.giulianomazzuoli.com



Caudalie Hotel & Spa, o templo de inspiração na campagne francesa de o "Bouteille" parece impossível, imaginem agora.