

BRAVACASA

MAGGIO 2007 € 3,50 SOLO PER L'ITALIA

ABITARE
nel bianco, nel verde
e in technicolor

TORNANO GLI
ANNI '80

Porte di
design

ISPIRAZIONI
rosa primavera

MILANO
LE NOVITÀ DEL SALONE
DEL MOBILE

DIVAGAZIONI
INTORNO
AL TAVOLO

CAMERE GIOVANI

CUCINE E PIANI
DI COTTURA
PROFESSIONALI

STILE FUSION
A TINTE FORTI



RCS Periodici

MENSILE DI ARREDAMENTO-ANNO XXXIV-N. 5 2007-POSTE ITALIANE SPED. IN A.P.-D.L. 353/2003 CONV. L. 46/2004, ART. 1, C.1, DCB MILANO
AUSTRIA € 5,50 FRANCIA € 6,50 GERMANIA € 6,50 GRECIA € 5,50 LUSSEMBURGO € 5,50 PORTOGALLO CONT. € 5,50 SPAGNA € 5,50 SVIZZERA TICINO CHF. 9,00 SVIZZERA CHF. 9,50 UNGHERIA HUF. 1.500

cinquanta, e non li dimostra

Accogliente e intramontabile, Egg compie gli anni: parecchi. E, tra un dondolio e l'altro, racconta la sua storia. **di Roberta Pagani**



«Ho studiato le farfalle, ho osservato la loro grazia e la leggerezza, i colori e la struttura, le loro meravigliose forme. Hanno qualità che mi piacerebbe riflettere nei miei mobili. La leggerezza, il senso del fluttuare». Così la designer Nanna Ditzel spiegò le origini della sua Egg, che oggi festeggia il mezzo secolo con una mostra a Roma: titolo, **Da Nanna Ditzel a Jean Nouvel, la seduta secondo Bonacina** (fino al 20 aprile alla Design Gallery Secondome, Palazzo Scapucci, via dei Pianellari 26/27). Sopra, la classica versione sospesa, a destra, quella con supporto autoportante verniciato alluminio.

Una diva per davvero non si dimentica mai. E, compiuti i suoi primi 50 anni, alla ribalta Egg non rinuncia. La buona struttura, che si misura sui dettagli nascosti, non dimostra affatto l'età anagrafica. Né si curano del passare del tempo giunti e connessioni a cui è chiesto di contrastare le sollecitazioni di peso e movimenti. La precisione dell'intreccio rende perfetto l'ovale; la sagoma a uovo, simbolo di rinascita, fu disegnata da uno spirito eclettico e curioso: quello della danese Nanna Ditzel, «che già nel 1957 prestava particolare attenzione al mondo della natura e dell'infanzia», dice Isabella, figlia di Pierantonio Bonacina, committente della poltrona, fondatore dell'omonima,

storica azienda d'arredo (tel. 031/699225). «Cercando di risalire alle fonti d'ispirazione non si possono ignorare la semplicità e l'eleganza formale di Egg, seduta pensile che vive nello spazio o, come direbbe Le Corbusier, che dello spazio prende possesso. L'idea di tenerla svincolata dal suolo è nata dall'attitudine della Ditzel a progettare forme organiche, leggere e in movimento». Affianca la versione a sospensione il modello munito di supporto autoportante, fautore di una mobilità inaspettata. La rivisitazione più attuale tocca i materiali: valida alternativa al classico midollino, gli intrecci in sintetico Polycore®. Ad alta resistenza, ideali per esterni. Il prezzo? A partire da € 1.551.

