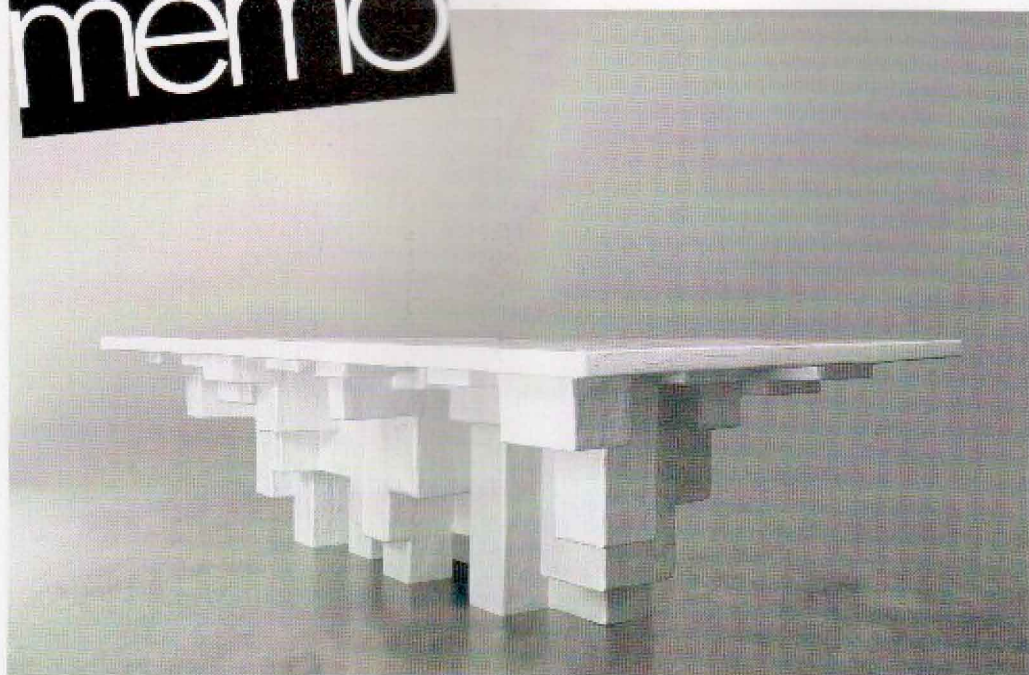


memo



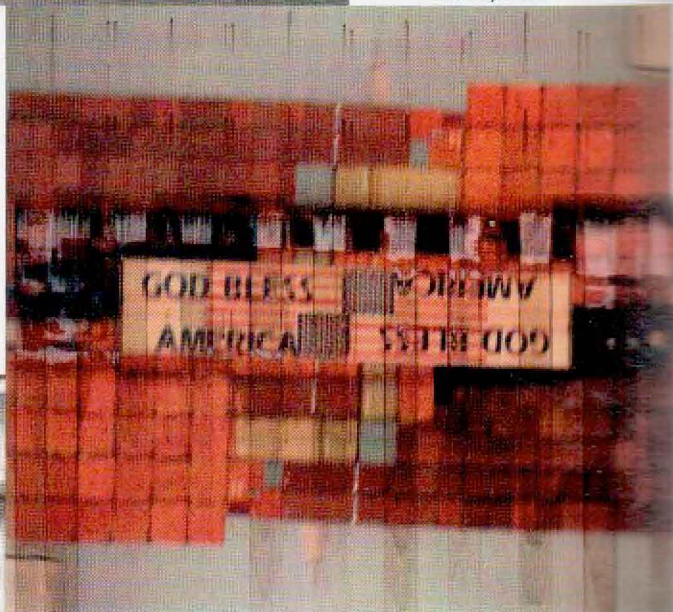
L'ESSENZA DELLA STRUTTURA SECONDO NUCLEO

Il collettivo di designer-artisti torinesi presenta la collezione Primitive, oggi in esclusiva da Nilufar, nella galleria romana: un progetto composto da una serie di arredi scultorei realizzati a mano, caratterizzati da forme rigorose, primarie, di forte presenza (foto, Primitive Table, 2009, design Nucleo - Piergiorgio Robino + Stefania Fersini).
Secondome, Roma, fino al 20/11, www.secondome.eu

L'ERRORE DOMINATO Non accolto nella sua casualità ma anzi generato e tradotto in linguaggio espressivo: è il tema dei lavori di Gionata Xerra, fotografo, riuniti nella mostra Underscore Space per mettere in evidenza soprattutto la possibilità interpretativa delle immagini (sotto, God bless America, New Jersey, 2005).
Wannabee, Milano, fino al 21/11, www.wannabee.it

HENRY MOORE

Più di 150 sculture, due pezzi monumentali, circa 50 disegni e album di schizzi, oltre a una serie di oggetti recuperati durante le passeggiate come pezzetti di legno e conchiglie: l'atmosfera dell'atelier dell'artista rivive in una grande mostra, la prima da 30 anni nella capitale (foto, al lavoro per "Upright Internal/External Form", 1952).
Musée Rodin, Parigi, fino al 27/2/2011, www.musee-rodin.fr



BAGAGLI D'ECCEZIONE Dal baule-letto a quello da circo, dal set da tè a quello progettato per fare da libreria viaggiante, sono davvero tanti i pezzi unici che la Maison Vuitton ha realizzato su richiesta. Una storia di quasi 150 anni, ripercorsa nel volume "Louis Vuitton 100 bauli da leggenda", a cura de L'ippocampo, in vendita da fine mese nei negozi monomarca in cofanetto (foto) o senza, in alcune librerie selezionate. www.louisvuitton.com

