

VANITY FAIR

€1,70

N. 18 SETTIMANALE • 10 MAGGIO 2007

«SII GENTILE
CON I SECCHIONI.
È MOLTO
PROBABILE
CHE TU FINISCA
A LAVORARE
PER UNO DI LORO»
—BILL GATES

MODA

*MASCHE
O QUASI

*SPECIALE
OCCHIALI

*COSTUMI:
NERO,
INTERO, HABILÉ

Esclusivo

KATE MOSS
LA PRIMA
INTERVISTA

**ANDREA
DI STEFANO**
SCAMARCIO,
VALERIA,
SIATE FELICI

PEDOFILIA
L'ORCO
ALLO SPECCHIO

**IL MINISTRO
FIORONI**
E I CATTIVI MAESTRI

QUI BELFAST
SE L'ODIO FINISCE

QUI DUBLINO
LA SIGNORA
DEI SEX TOYS

Il maggio
SEI CONTENTO
DEL TUO LAVORO?
SI 82%

Kirsten Dunst,
25 anni, ritorna
nei panni
di Mary Jane,
la fidanzata
dell'Uomo Ragno,
in «Spider-Man 3».

FA GIRARE
(DI NUOVO)
LA TESTA
ALL'ATLETICO
SPIDER-MAN.
MA A LEI,
CI HA GIURATO,
I SUPEREROI
NON
PIACCONO
PER NIENTE

**KIRSTEN
DUNST**
**BACIAMI,
SECCHIONE**



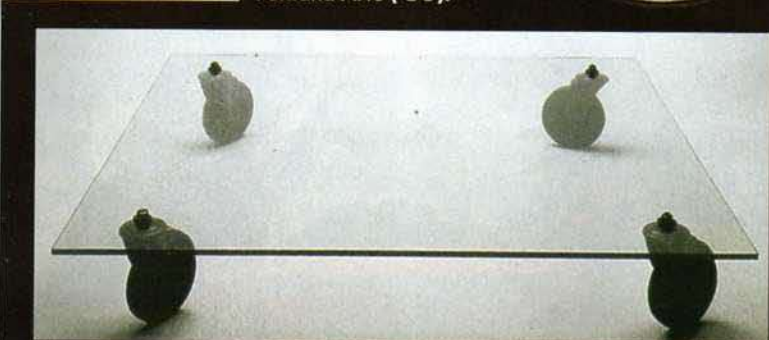
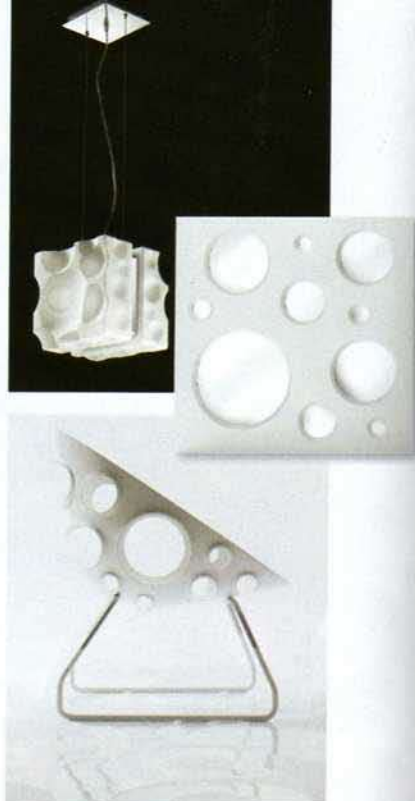
9 771725 667009

70018

SPED. A. P. 45% - ART. 2 COMMA 20/B L.662/96 - C.A.P. 00198 - F. € 3,00 - CH. CHF 5,30 - CANTON TICINO CHF 4,50 - I. € 3,30 - COSTA AZZURRA € 3,50 - UK £ 2,00 - GR € 3,50 - P. € 2,75 - D. € 4,80 - E. € 2,50 - USA \$ 3,95



A sinistra: *Concetto Spaziale: Attese* di Lucio Fontana ('67).
A destra: *Senza Titolo* di Sandro Chia ('81).
Sotto: tavolino di Gae Aulenti per Fontana Arte ('80).



La metafisica degli interni

LE RELAZIONI TRA ARTE, ARCHITETTURA E DESIGN IN MOSTRA A MILANO

Tra le mostre inaugurate durante il Salone del Mobile di Milano, *Camera con Vista*, a Palazzo Reale, dura fino al 1° luglio. Perché non perderla? Risponde Cloe Piccoli, curatrice e critica d'arte, che sul tema delle relazioni fra arte e architettura sta lavorando a «Altre voci, altre stanze», un programma di mostre per il Magazzino di Arte Moderna di Roma. «Perché arte, architettura, design sono sempre state discipline che sconfinano una nell'altra. E qui queste contaminazioni vengono approfondite in un panorama italiano. Strepitose le sale del Futurismo con arredi e la *Composizione Futurista* di Giacomo Balla, così come quella della Metafisica con capolavori di Carlo Carrà e Giorgio de Chirico provenienti dal CIMAC e dalla Collezione Boschi di Milano. Da non perdere negli anni '30, gli arredi di architetti come Portaluppi e Ponti, e per lo Spazialismo, gli accostamenti fra *Concetti Spaziali* di Lucio Fontana e pezzi di Viganò e Ico Parisi». (S.P.)

MI È SEMBRATO DI VEDERE UN FORMAGGIO

I creatori sostengono di essersi ispirati ai crateri della superficie lunare. Ma noi, forse stanchi e affamati per i numerosi eventi del Salone del Mobile, non ne siamo convinti. Così, osservando la lampada Stanley di Marc Sadler per Murano Due (foto dall'alto), la specchiera Versailles del marchio Montina e la poltroncina *It Got In The Way* ideata da Matt Sindall, ci è venuta in mente una cosa sola. Il noto e gustosissimo formaggio svizzero coi buchi: l'Emmental.

BOOKCROSSING CON DIVANO (IN FIERA)

Pensato per allestire le librerie negli stand fieristici dell'azienda d'arredo Flexform, è diventato uno dei gadget preferiti del salone. È *Il piacere di vivere*, una raccolta di frasi celebri (da Oscar Wilde a Liz Taylor) curata da Andrea Di Giorgio. Pare che a ogni evento ne vengano «diffuse» circa 10.000 copie.



IN MOSTRA IL MEGLIO DELLA CREATIVITÀ ITALIANA E INGLESE ALLA TRIENNALE BOVISA DI MILANO (VIA LAMBRUSCHINI 31), DAL 2 AL 15 MAGGIO VA IN SCENA ADCI COLLECTION: 18 PEZZI A TIRATURA LIMITATA (TUTTI IN VENDITA) FIRMATI DA CREATIVI ITALIANI. A ROMA, LA GALLERIA 2ME-SECONDOME (VIA DEI PIANELLARI 26) OSPITA IN ESCLUSIVA DAL 3 MAGGIO AL 30 GIUGNO I PRODOTTI DELL'AZIENDA INGLESE ESTABLISHED & SONS, COME L'AQUA TABLE DI ZAHA HADID.

Quando il design scende in piazza



La Pircher Spa invita studenti e professionisti al concorso «La piazza italiana» per progettare arredi urbani e sistemi di drenaggio delle acque. Ai vincitori andranno premi in denaro e la possibilità di un contratto di lavoro. Per iscriversi c'è tempo fino al 30 maggio (info: www.pirchercittiglio.it).